

烘紙 Drying



烘紙台用蒸氣90至100度高溫由師傅以刷子把紙放在烘台上間接烘乾、刷平。

手抄紙的奧妙在於紙一張張重疊加壓後它不會黏結在一起。烘紙師傅手拿長木棍，木棍放在線旁找出最上層一條線拉開線，紙張抬起附在木棍上一張張很順利的被拉出在烘台上烘乾。師傅刷的力道不能太大力，紙會破；太小力，紙會有皺紋折線，就不行。手工紙是辛苦的行業，也是技術性的工作，在於今天的參觀了解到紙張得來不易，今後我們要更能珍惜用紙、愛惜紙張，做一個好地球人。

●工具：松針刷，約1公斤重、取紙棒。



烘紙刷

現今都使用松針刷將紙張刷平於烘紙檯上。

取紙棒

透過抄紙時所放入的尼龍線拉起，使紙張附著於木棒上，再拉至烘紙檯的工具。



隔熱圍兜

烘紙檯溫度高，師傅在工作時都要穿上圍兜，以免接觸檯面邊緣時燙傷。

烘紙檯

將紙張烘乾的鐵板。

